

# PROSA



28-29 ottobre 2019

## IL MAESTRO E MARGHERITA

di Michail Bulgakov riscrittura Letizia Russo  
regia Andrea Baracco  
con Michele Riondino  
e Francesco Bonomo, Federica Rosellini  
e con Giordano Agrusta, Carolina Balucani,  
Caterina Fiocchetti, Michele Nani, Alessandro Pezzali,  
Francesco Bolo Rossini, Diego Sepe, Oskar Winiarski  
scene e costumi Marta Crisolini Malatesta  
luci Simone De Angelis  
musiche originali Giacomo Vezzani  
aiuto regia Maria Teresa Berardelli  
produzione Teatro Stabile dell'Umbria  
con il contributo speciale della Brunello Cucinelli Spa  
in occasione dei 40 anni di attività dell'impresa

26-27 novembre 2019

## Alessio Boni Serra Yilmaz DON CHISCIOTTE

adattamento Francesco Niccolini liberamente ispirato  
al romanzo di Miguel de Cervantes Saavedra  
drammaturgia Roberto Aldorasi, Alessio Boni,  
Marcello Prayer e Francesco Niccolini  
con Marcello Prayer e Francesco Meoni, Pietro Faiella,  
Liliana Massari, Elena Nico Ronzinante Nicolò Diana  
scene Massimo Troncanetti costumi Francesco Esposito  
luci Davide Scognamiglio musiche Francesco Forni  
regia Alessio Boni, Roberto Aldorasi, Marcello Prayer  
produzione Nuovo Teatro diretta da Marco Balsamo  
in coproduzione con Fondazione Teatro della Toscana

29-30 gennaio 2020

## Emilio Solfrizzi Lisa Galantini

### A TESTA IN GIÙ L'envers du décor

di Florian Zeller  
con Bruno Armando, Viviana Altieri  
regia Gioele Dix  
scena Andrea Taddei  
costumi Barbara Bessi  
luci Carlo Signorini  
produzione ErreTiTeatro30

11-12 febbraio 2020

## Ale e Franz ROMEO & GIULIETTA Nati sotto contraria stella

da William Shakespeare  
drammaturgia e regia Leo Muscato  
e con Eugenio Allegri, Marco Gobetti,  
Paolo Graziosi, Marco Zannoni  
musicista Roberto Zanisi  
musiche Dario Buccino  
scene e costumi Carla Ricotti  
disegno luci Alessandro Verazzi  
produzione Michele Gentile - Enfiteatro

10-11 marzo 2020

## Silvio Orlando SI NOTA ALL'IMBRUNIRE (Solitudine da paese spopolato)

di Lucia Calamaro  
con (in ordine alfabetico): Vincenzo Nemolato,  
Roberto Nobile, Alice Redini, Maria Laura Rondanini  
scene Roberto Crea  
costumi Ornella e Marina Campanale  
luci Umile Vainieri  
regia Lucia Calamaro  
produzione Cardellino srl  
in collaborazione con Napoli Teatro Festival  
in coproduzione con Teatro Stabile dell'Umbria

31 marzo - 1 aprile 2020

## UN NEMICO DEL POPOLO

di Henrik Ibsen  
traduzione Luigi Squarzina  
regia Massimo Popolizio  
con Massimo Popolizio e Maria Paiato  
e con Tommaso Cardarelli, Francesca Ciocchetti,  
Martin Chishimba, Maria Laila Fernandez, Paolo Musio,  
Michele Nani, Francesco Bolo Rossini  
e con Flavio Francucci, Cosimo Frascella, Alessandro  
Minati, Duilio Paciello, Gabriele Zecchiaroli  
scene Marco Rossi  
costumi Gianluca Sbicca  
luci Luigi Biondi  
suono Maurizio Capitini  
video Lorenzo Bruno e Igor Renzetti  
assistente alla regia Giacomo Bisordi  
produzione Teatro di Roma - Teatro Nazionale

21-22 aprile 2020

## Geppy Gleijeses Marisa Laurito Benedetto Casillo (nel ruolo di Salvatore) COSÌ PARLÒ BELLAVISTA

adattamento teatrale di Geppy Gleijeses  
dal film e dal romanzo di Luciano De Crescenzo  
con Nunzia Schiano, Salvatore Misticone,  
Vittorio Ciorcalo, Patrizia Capuano  
e Gianluca Ferrato (Cazzaniga)  
e con Elisabetta Mirra, Gregorio De Paola,  
Agostino Pannone, Gino De Luca,  
Ester Gatta, Brunella De Feudis  
regia Geppy Gleijeses  
scene Roberto Crea  
musiche Claudio Mattone  
costumi Gabriella Campagna  
luci Luigi Ascione  
produzione Gitiessie Artisti Riuniti, Best Live

TEATRO MUNICIPALE  
Inizio spettacoli ore 21



## ALTRI PERCORSI

7 novembre 2019

### LA SCUOLA DELLE MOGLI

di Molière  
traduzione Cesare Garboli  
con Arturo Cirillo, Valentina Picello, Rosario Giglio, Marta Pizzigallo, Giacomo Vigentini  
scene Dario Gessati  
costumi Gianluca Falaschi  
luci Camilla Piccioni  
musiche Francesco De Melis  
regia Arturo Cirillo  
produzione Marche Teatro, Teatro dell'Elfo, Teatro Stabile di Napoli - Teatro Nazionale

14 novembre 2019

### LA CENA DELLE BELVE (Le repas des fauves)

di Vahè Katcha  
elaborazione drammaturgica Julien Sibre  
versione italiana Vincenzo Cerami  
regia associata Julien Sibre e Virginia Acqua  
con (in ordine alfabetico) Marianella Bargilli, Alessandro D'Ambrosi, Gianluca Ramazzotti, Emanuele Salce, Silvia Siravo  
(cast in via di definizione)  
scene Carlo De Marino  
costumi Francesca Brunori  
disegno luci Giuseppe Filippino  
produzione Gianluca Ramazzotti  
per Ginevra Media Production Srl,  
Centro d'Arte Contemporanea Teatro Carcano

5 febbraio 2020

### PENSIERI E PAROLE Omaggio a Lucio Battisti

Peppe Servillo voce  
Javier Giroto sax  
Fabrizio Bosso tromba  
Furio Di Castri contrabbasso  
Rita Marcotulli pianoforte  
Mattia Barbieri batteria  
arrangiamenti Javier Giroto  
in collaborazione con ATER - Associazione Teatrale Emilia Romagna

19 febbraio 2020

### LIBRI DA ARDERE

di Amélie Nothomb © Editions Albin Michel  
traduzione Alessandro Grilli  
regia Cristina Crippa  
con Elio De Capitani, Angelo Di Genio, Carolina Cametti  
luci Nando Frigerio  
coproduzione Teatro dell'Elfo, La Corte Ospitale

24 marzo 2020

### Compagnia Pippo Delbono LA GIOIA

uno spettacolo di Pippo Delbono  
con Dolly Albertin, Gianluca Ballarè, Margherita Clemente, Pippo Delbono, Ilaria Distante, Simone Goggiano, Mario Intruglio, Nelson Lariccia, Gianni Parenti, Pepe Robledo, Zakria Safi, Grazia Spinella  
e con la voce di Bobò  
composizione floreale Thierry Boutemy  
musiche Pippo Delbono, Antoine Bataille, Nicola Toscano e autori vari  
luci Orlando Bolognesi costumi Elena Giampaoli  
elettricista Orlando Bolognesi/Alejandro Zamora  
suono Pietro Tirella  
capo macchinista e attrezzatura Gianluca Bolla/  
Enrico Zucchelli  
produzione Emilia Romagna Teatro Fondazione Teatro Nazionale, Théâtre de Liège, Le Manège Maubeuge - Scène Nationale

TEATRO MUNICIPALE  
Inizio spettacoli ore 21



## TEATRO DANZA

17 gennaio 2020

Teatro Gioia

### Alessandro Certini / Virgilio Sieni FORME DELL'AMICIZIA

di e con Alessandro Certini, Virgilio Sieni  
produzione Compagnia Virgilio Sieni  
*La Compagnia è sostenuta dal Ministero per i beni e le attività culturali, Regione Toscana, Comune di Firenze*

21 febbraio 2020

Teatro Filodrammatici

### COL CORPO CAPISCO #2

coreografia Adriana Borriello  
con Adriana Borriello, Donatella Morrone, Ilenia Romano, Cinzia Sità  
musica Roberto Paci Dalò  
luci Marciano Rizzo  
costumi Morfosis  
produzione Atacama (con il contributo del MiBACT), Compagnia Adriana Borriello  
in collaborazione con Spazio Aereo Venezia

6 marzo 2020

Teatro Gioia (fuori abbonamento)

### NOMA Physical Theatre MEDEA

**A work in progress**  
progetto e regia Andrea Coppone  
con la collaborazione di Jaq Bessell e di NOMA Physical Theatre  
con Denise Anelli, Carolina Cavallo, Marta Cristofanini, Francesca Danese, Leonardo Delfanti, Carlo Gambaro, Erika Scarcia, Anna Solinas, Margherita Varricchio  
produzione Teatro Gioco Vita / Festival "L'altra scena"

13 marzo 2020

Teatro Filodrammatici

### CELESTE *appunti per natura* Solo di Raffaella Giordano

incipit e musiche per pianoforte Arturo Anneschino  
incontri straordinari, complicità e pensieri  
Danio Manfredini e Joelle Bouvier  
editing e composizioni astratte Lorenzo Brusci  
luci Luigi Biondi  
costume realizzato da Giovanna Buzzi,  
dipinto da Gianmaria Sposito  
esecuzione tecnica Piermarco Lunghi,  
Alberto Malusardi  
foto Andrea Macchia  
un ringraziamento a Filippo Barraco,  
Sandra Zabeo, Romana Walther  
produzione Associazione Sosta Palmizi 2017  
con il sostegno di MiBAC, Ministero per i Beni e le Attività Culturali/Direzione generale per lo spettacolo dal vivo; Regione Toscana/Sistema Regionale dello Spettacolo  
primo studio aperto Complesso Santa Croce  
Prospettiva Nevskij, Bisceglie (BT)  
prima nazionale Autunno Danza Cagliari 2017

TEATRO FILODRAMMATICI  
TEATRO GIOIA  
Inizio spettacoli ore 21